

Je soussigné, inscris mon (mes) enfant(s) dont l'identité est au verso

Mère: _____

Nom du (des) parent(s) _____ & _____

Père: _____

Domicile _____ Code Postal _____ Localité _____

au(x) stage(s) des Vacances Musicales d'Ostin: résidentiel, non résidentiel. E-mail: _____

- 1. du 01/07 au 07/07
- 2. du 05/08 au 11/08
- Les Journées du Patrimoine: 8 et 9 septembre 2018*
- 3. du 12/08 au 18/08
- 4. du 19/08 au 25/08.
- Du 15/7 au 15/10 : Exposition *Les 100 plus beaux dahlias de Bruxelles & de Wall.*

	1 ^{er} enfant ou 1 ^{er} sem.	2 ^e enfnt ou 2 ^e sem	3 ^e enfnt ou 3 ^e sem.
Résidentiel: 6 & 7 ans:	295,00 €	280,00 €	260,00 €
8 à 17 ans:	350,00 €	330,00 €	310,00 €
Externe: tarification unique	285,00 €	285,00 €	285,00 €
Initiation à la didact. musicale	280,00 € **	260,00 € **	240,00 € **

Je verse aujourd'hui au compte de CREEF la somme ci-dessous.
 Je verse aujourd'hui au compte de CREEF 50 % de la somme ci-dessous, le solde sera réglé avant le début de la saison des stages.

DATE _____ SIGNATURE _____

BIC: **BBRUBEBB** Iban: **BE83310117780015** - Ing Wavre-Europe
 Compte CREEF asbl BE83310-1177800-15

Une fiche par stagiaire. Merci.

* Présentations commentées & guidées des J. du P. Mai/Juin : 2,00 €/visiteur.
** J. fille : 17 ans & + / J. gens: à partir de 18 ans.

Initiation musicale (6 & 7 ans) Initiation musicale (8 ans & +) Batterie & Percussions/Xyloph.

Piano Guitare(s) Violon/Violoncelle Bugle²/ Cornet²

Flûte à bec/Flûte traversière² Clarinette²/Saxophone² Initiation à la didactique musicale (17-21 ans)

Chants & chorale Conférences J. Patrimoine 2018.

Perfectionnement: pratique 1^{er} instrument: * ** *** **** ***** *** ** *** ** **** ** **** ** **** **

2^e instrument: * ** *** **** ***** *** ** *** ** **** ** **** ** **** **

Stages précédents à Ostin: 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017

² Location d'instrument à vent (sauf flûte à bec) : 4h/jour: 18,00 €/stage (anches n° 2 ou 2^{1/2} non comprises. Se munir d'une boîte de réserve).
 N.B. A Ostin, pas de cordes de violon (celle) ou de guitares en stock. Prévoir ses cordes de réserve.

Pour valider votre inscription, le montant forfaitaire des frais de stage(s), tout compris est à régler anticipativement en € par virement au compte de l'asbl CREEF n° BE 83 310.1177800.15 avant le 30 juin. Utilisez les codes IBAN papier ou électronique afin d'éviter la surcharge de 36 € de frais bancaires d'encaissement des chèques étrangers. L'absence au stage motivée par un cas de force majeure attestée donnera lieu au report de la réservation à un stage ultérieur, sans aucun frais. Un numerus clausus est appliqué à certains groupes notamment en piano: 10 stagiaires par semaine maximum (compte tenu des nouveaux claviers d'étude disponibles à Ostin). Pas d'objets de valeur ni d'argent de poche s.v.p. Des cartes postales et timbres-poste sont cependant disponibles. Les GSM sont admis s'ils sont éteints de 09:00 à 19:00. Au reçu du bulletin d'inscription, le Centre de Vacances confirmera l'enregistrement de l'inscription aux stages par retour de courrier. N'oubliez pas les anches et cordes de réserve.

Remarques & suggestions.

Quelques 300 visiteurs ont été accueillis les 9 et 10 septembre 2017 aux Journées du Patrimoine et découvrent quelques pages marquantes de l'histoire d'Ostin. Parmi les passionnés le président des Journées du patrimoine le ministre et Mme W. Ancion.



.../...Le pilote fit une boucle au dessus de la Via Romea Francigena, amorça sa descente et posa l'appareil sans plus d'encombre dans l'angle formé par la Grande Allée et le parc du château. Deux ou trois secondes plus tard, l'appareil allait pénétrer dans le Grand Salon de l'Automne du château. Les neuf occupants sortirent de l'épave sains et saufs. Le monument fut inauguré en septembre 1994 à l'occasion du cinquantième anniversaire de la libération. Cinq des occupants de l'appareil encore en vie à ce moment-là, accompagnés de leurs conjoints firent le déplacement depuis les U.S.A., et vinrent couper le ruban de l'inauguration mémorielle...



HUGUES BOUCHER 1945-2017 Distingué par le Prix du patrimoine, *Entreprendre pour sauvegarder*, de la Fondation Roi Baudouin, pour la restauration d'Ostin, Hugues Boucher a été envers et contre tout arbitraire, le fervent et courageux défenseur du patrimoine historique et culturel d'Ostin. A cette fin, il fonde les Vacances Musicales et crée la méthode didactique *Ostinato* pour plusieurs milliers de vacanciers musiciens durant 35 ans. Il y forme les moniteurs et en conforte plus d'un dans leur choix de vie musical. *Restaurer ce château c'est aussi restaurer son histoire*, aime-t-il dire. Aussi communique-t-il avec passion le fruit de ses recherches dans livres, conférences et articles (77 revues *Ostinatos*) sur la petite et grande histoire des Passagers des siècles d'Ostin. Photographe honoré par de nombreux prix et éditeur, *anima societatis* enthousiaste et novateur, il n'eut cesse d'accrocher son char à une étoile jusqu'à ce 31 octobre 2017.

in Via Romea Francigena, pp. 32-33

www.huguesboucher.be

Une histoire méconnue et des trésors bien cachés

Ostin — où se cacha un temps WALTHÈRE DEWÈ, un géant de la Résistance— fut, le 17 août 1944, le théâtre de l'arrestation par la Gestapo du QG de la IVe Armée Secrète. Ce triste fait de guerre allait laisser des traces douloureuses et indélébiles dans les familles des personnalités arrêtées. in *Ostin, Hier & Aujourd'hui*, pp. 23 et suiv.

Le souvenir de l'Armée Secrète - Zone IV

Au Carrefour d'Ostin à l'endroit où la drève rejoint la jonction de la Rue d'Ostin et de la Rue Pommelée Vache, une stèle de granit mosan évoque le souvenir de l'héroïsme de l'Armée Secrète-Zone IV. Le monument rappelle aux passants que la sortie de la Guerre s'était préparée à cet endroit, mise au point à la demande du Secrétaire personnel de Léopold III, résidant au château de La Bruyère, au bout de la rue. Les moines Rédemptoristes de la Rue Godefroid, devant la gare de Namur, avaient fui le voisinage de la Gestapo, laquelle s'était installée en face de l'entrée de leur couvent. Celui-ci était surveillé en permanence. Les moines résidaient au château au moment de la rafle, sur invitation de Marguerite Clérinx-de Radiguès, la locataire d'Ostin pendant la guerre. Visiblement étrangers aux affaires de la Résistance et du Renseignement ils furent libérés alors que les Combattants de l'ombre, confondus, étaient voués à la disparition avant la Noël 44, dans l'enfer de Mauthausen-Gusen. Pendant la rafle, deux moines s'évadèrent par une fenêtre du Salon du Printemps, la salle à manger donnant sur le parc, et gagnèrent la liberté en se cachant dans des fourrés bordant l'étang, non loin de la glacière et du petit pont néogothique qui y mène. L'un et l'autre existent encore. Ils re-

vinrent la nuit tombée, récupérer le trésor de la congrégation passé au nez et à la barbe des Allemands. Une relation de cette fuite, pleine d'humour, raconte la rafle et ce sauvetage, est conservée au monastère de Clerlande à Louvain-La-Neuve. Le défraîchement des Résistants envoyé de Londres sous forme de diamants qu'il avait fallu monnayer ce jour-là à Anvers, passa encore sous le nez et à la barbe des gestapistes. Jacques Robin (du château d'Andoy), le trésorier du Q.G., alors qu'il entrait dans la cour d'Ostin, se voyant mettre la main au collet, réussit à se défaire du colis emballé dans des journaux et à le (faire) cacher subrepticement dans une cheminée (de la cuisine ?). Le colis gênant contenant 2 000 000 de FB en billets de banque, échappa aux tortionnaires. Il fut évacué dès la nuit par deux gendarmes de Meux vers plus de sûreté, dans ce village, par la Via Romana Francigena passant devant la ferme de Tripsée, moins fréquentée que la grand route Perwez-Namur. Chaque année la stèle de granit érigée par le commanditaire reconnaissant Arnold de Looz Corswaren, un proche de Laeken, est fleurie pour rappeler aux Belges le souvenir de cette abnégation, le souvenir de tant de sacrifices offerts à la démocratie, le refus de l'arbitraire et de la dictature.

Pour un monde de libertés bientôt retrouvés.

A gauche de l'entrée de la Grande allée, répondant à la stèle de granit, une pierre marque l'endroit où s'écrasa une forteresse B 17 de l'armée américaine, le 12 septembre 1944, au retour d'un bombardement sur la Ruhr. La DCA allemande avait mis hors d'état la moitié des quatre moteurs. Survolant Ostin, un troisième moteur flancha. .../...

NOM du stagiaire _____

Prénom _____

 G / F

Lieu et Date de naissance _____

Domicile du stagiaire _____

Nom & ☎ de pers. resp. si p^{ts}. absents _____

Sports interdits _____

Vaccin antitétanique + date _____

Signes particuliers _____

Allergies _____

Le cas échéant:

Localité de l'académie _____

Niveau atteint à l'académie _____

Nom du prof. d'instr./solfège _____

Divers _____



... un bel (ge) appétit, chaque jour de 2018 : voici les vœux qu'Ostin forme à l'intention de tous les stagiaires et à leurs familles... © Hugues Boucher, 2016.

Une fiche individuelle par inscription s.v.p. A l'avance, merci!

Une photographie de votre enfant nous aidera à le (re)connaître.